

AJAC

Banyalona

X

PARC 03

BASES
CONVOCATÒRIA

artefacte

QUÈ ÉS *Barcelona* x PARC 03 ?

Una reflexió sobre la perversió de la identitat de *Barcelona*

BASES
CONVOCATÒRIA

artefacte

AJAC

COM ES MATERIALITZA *Barcelona* x PARC 03 ?

Tres actes *avril
mai
septembre 2026*
sobre Barcelona,
un artefacte que les
bases del concurs en les següents pàgines
acompanya i una
crida d'assajos

en breu s'obra la convocatòria

**BASES
CONVOCATÒRIA**

artefacte

BASES CONVOCATÒRIA CONCURS ARTEFACTE

AJAC

RESUM DE LA CONVOCATÒRIA

DATA ENTREGA: divendres 09 de gener de 2026 a les 14.00h

1 Premis i honoraris

Premi projecte guanyador: 4.000 € (IVA inclòs) – Disseny i projecte executiu

Pressupost producció de l'artefacte: 10.000 € (IVA inclòs) – Execució, muntatge, assegurança

2 Participants

Arquitectes, estudiants d'arquitectura, artistes, escenògrafs... menors de 40 anys

Equips multidisciplinaris recomanats

Cada participant pot formar part d'un únic equip i presentar una sola proposta

L'equip guanyador haurà d'agrupar-se a la AJAC íntegrament en cas de no formar-ne part.

3 Format d'entrega

PDF 1: PARC03_Lema_Proposta (DINA 3 anònim)

Plànols, esquemes i imatge representativa

PDF 2: PARC03_Lema_Equip (identificació)

Nom i dades de l'equip, pressupost estimat, fitxa tècnica i col·laboracions

4 Jurat

Pol Roig

Sara de Ubieta

Elías Torres

4.000 €
honoraris

10.000 €
pressupost

barcelona x PARC 03

punt de partida
antecedents Parc 01, 02
convocatòria
marc conceptual
localitzacions
requisits de participació
documents a entregar
informació i contactes
calendari
premis i honoraris
criteris de selecció
jurat
incorporació i suggeriments
producció i drets
forma de pagament
acceptació de bases
crèdits

CONTINGUTS

1 PUNT DE PARTIDA

2 ANTECEDENTS / PARC01-PARC02

3 CONVOCATÒRIA

4 MARC CONCEPTUAL

5 LOCALITZACIONS

6 REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

7 DOCUMENTACIÓ A ENTREGAR

8 INFORMACIÓ I CONSULTES

9 CALENDARI

10 PREMIS I HONORARIS

11 CRITERIS DE SELECCIÓ

12 JURAT

13 INCORPORACIÓ I SUGGERIMENTS

14 PRODUCCIÓ I DRETS

15 FORMA DE PAGAMENT

16 ACCEPTACIÓ DE BASES

17 CRÈDITS

PUNT DE PARTIDA

AJAC

PARC03 està impulsat per l'Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya (AJAC) i s'emmarca dins la línia de projectes que reflexionen sobre la identitat de la ciutat mitjançant processos oberts i col·laboratius.

Després de PARC01 i PARC02, aquesta tercera edició consolida la sèrie com un espai d'experimentació i debat entre disciplines, on l'arquitectura es troba amb altres pràctiques creatives per generar pensament crític i noves narratives sobre la ciutat.

barcelona x PARC 03

/

PARC 01, 02 → 03

AJAC

Les primeres edicions de PARC han servit com a laboratori d'assaig per explorar el paper de l'espai públic, la identitat urbana i la participació ciutadana des de la mirada dels joves arquitectes. Cada edició ha introduït un dispositiu expositiu i reflexiu diferent, consolidant una metodologia oberta i crítica que evoluciona en PARC03.

PARC01 – “Shifting Landscapes” (2022)

Primera edició de PARC, centrada en la regeneració com a actitud activa i transformadora. El projecte Shifting Landscapes va prendre la llavor com a símbol de possibilitat i futur, generant una instal·lació viva i col·lectiva que activava l'espai públic i reflexionava sobre els cicles urbans i ecològics.

PARC02 – “Cosir la ferida” (2024)

Segona edició dedicada a explorar els límits i les cicatrius urbanes. Cosir la ferida va intervenir el recinte de Fabra i Coats amb un artefacte tèxtil i modular que entenia l'arquitectura com un gest de cura i reparació dels espais físics i socials de la ciutat.



Shifting
Landscapes



cosir la ferida

barcelona x PARC 03

2

CONVOCATÒRIA

AJAC

El concurs PARC03 té com a objecte la concepció i disseny d'un artefacte mòbil i transformable que funcioni com a dispositiu físic i simbòlic del projecte.

L'artefacte servirà com a eina de reflexió i mediació entre els tres àmbits de treball que defineixen PARC03 — els fluxos de persones, de capital i de pensament— al llarg de tres moments històrics: 1926, 2026 i 2126.

La proposta haurà d'entendre's com un organisme en evolució, capaç de modificar-se al llarg de tres trobades públiques a diferents barris de Barcelona. A cada trobada, l'artefacte s'haurà d'intervenir o transformar, afegint-hi nous elements que en modifiquin la forma, el significat o l'experiència espacial.

L'artefacte és un cos viu en construcció, que es transforma a mesura que canvia el context que l'acull. És la representació física del pensament en moviment que proposa PARC03.

El concurs comprèn el disseny i desenvolupament tècnic de la proposta, i en el cas del projecte guanyador, la seva execució i coordinació amb l'equip organitzador.

fluxos de persones
fluxos de pensament
fluxos de capital / econòmic

barcelona x PARC 03

3

MARC CONCEPTUAL

AJAC

PARC03 reflexiona sobre la identitat de Barcelona a través del prisma dels fluxos migratoris —de persones, capital i pensament— que han definit la seva evolució durant 200 anys (1926–2026–2126).

Aquest recorregut temporal planteja una pregunta central

com es pot construir una identitat des del
moviment, la distorsió i la pertorbació
dels seus propis fonaments?

COM ES POT CONSTRUIR UNA IDENTITAT DES DEL MOVIMENT, LA DISTORSIÓ I LA PERTORBACIÓ DELS SEUS PROPIS FONAMENTS?

Els participants hauran de proposar un dispositiu arquitectònic que materialitzi aquestes idees, explorant el concepte de perversió com a mecanisme crític, entenent-lo en el seu sentit etimològic:

PERTORBAR L'ORDRE DE LES COSES

El resultat haurà d'articular una estructura inicial (esquelet) que evolucioni a mesura que s'incorporen noves capes o components (cobertura, mecanismes, elements participatius o simbòlics) en cadascuna de les sessions públiques.

Podeu trobar més informació sobre el marc curatorial al document que acompanya les bases.

barcelona x PARC 03

4

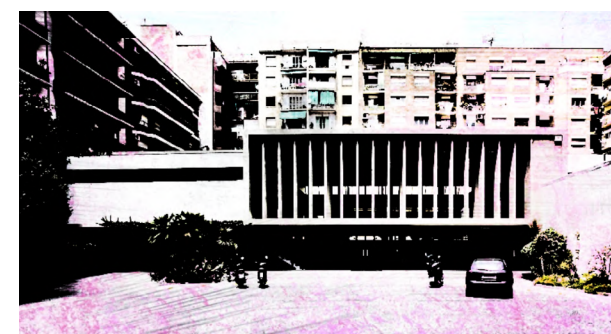
LOCALITZACIONS

AJAC

El projecte PARC03 es desplegarà en tres punts de la ciutat de Barcelona, corresponents a tres contextos urbans i socials diferenciats.

Cada localització acollirà un acte i una intervenció successiva sobre l'artefacte, que s'anirà transformant amb cada trobada fins a la seva presentació final.

seu número 1 Seu de l'Editorial Gustavo Gili (Eixample)
seu número 2 Antic Institut Mental (Nou Barris)
seu número 3 MUHBA (Sant Martí)



espais pendents de confirmació



barcelona x PARC 03

5

REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

AJAC

Podran participar-hi arquitectes i estudiants d'arquitectura, així com dissenyadors, artistes, escenògrafs... entre d'altres disciplines vinculades a l'espai i la ciutat, menors de 40 anys (nascuts a partir de l'1 de gener de 1985).

S'anima els equips a incorporar perfils diversos —d'arquitectura, disseny, art, escenografia, enginyeria, paisatge o altres àmbits creatius— per enriquir el desenvolupament de la proposta.

Cada equip haurà d'indicar la totalitat dels seus membres i designar una persona responsable que actuarà com a representant davant l'organització.

L'equip que resulti guanyador haurà d'agrupar-se íntegrament a l'AJAC (Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya) en cas que algun membre no hi estigui agrupat en el moment de la resolució.

Les persones o equips participants hauran de presentar una proposta tècnica sòlida i viable. En cas de resultar guanyadors, seran responsables de coordinar el desenvolupament final del disseny, així com el muntatge i desmuntatge de l'artefacte amb totes les garanties de seguretat.

Cada participant només podrà formar part d'un únic equip i presentar una sola proposta.

DOCUMENTS A ENTREGAR

AJAC

PDF 1: PARC03_LEMA_PROPOSTA

Document anònim, en format DINA3 vertical.

Haurà d'incloure:

Plànols i esquemes necessaris per comprendre la proposta i el funcionament de l'artefacte.

Infografia, plànols, imatges... (tècnica lliure).

Text explicatiu (màxim 200 paraules) que resumeixi la idea principal, el concepte i la relació amb el marc de PARC03.

Lema de la proposta, situat a la part superior del document.

S'admeten textos en català, castellà o anglès.

El fitxer no pot superar els 10 MB i es recomana una resolució d'imatges de 300 dpi.

IMATGE REPRESENTATIVA

Cada equip haurà d'incloure una imatge representativa de la seva proposta, pensada per a la difusió en xarxes socials, web i publicacions impreses.

Aquesta imatge haurà de complir les següents característiques tècniques:

Format: JPG o PNG

Mida mínima recomanada: 2500 x 2500 píxels (proporció quadrada o 4:5)

Resolució: 300 ppi)

PDF 2: PARC03_LEMA_EQUIP

Document identificatiu, amb en format DINA4 vertical:

Haurà d'incloure:

Nom i cognoms de tots els membres de l'equip.

Edat, formació i responsabilitat dins del projecte.

Persona representant de l'equip i dades de contacte.

Pressupost estimat (màxim 10.000 € IVA inclòs) amb una breu descripció de les principals partides (materials, muntatge, etc.).

Text breu de difusió (màxim 400 caràcters amb espais) que resumeixi la proposta i en transmeti la idea principal.

Fitxa tècnica del projecte (si escau).

En cas de tenir col·laboracions o patrocinadors, s'hi poden adjuntar cartes o compromisos d'intenció.

FORMA I TERMINI D'ENTREGA

Les propostes s'hauran d'enviar de manera anònima per correu electrònic a:

parc03@coac.net

Amb l'assumpte: "PARC03 – Lema"

Es garanteix l'anonimat de les propostes, ja que la recepció i la gestió administrativa es faran independentment de la valoració del jurat.

Les propostes no podran ser difoses públicament abans del veredict per tal de preservar la transparència i objectivitat del procés.

DATA LÍMIT ENTREGA PROPOSTES:

fins el divendres 09 de gener de 2026 a les 14.00h

barcelona x PARC 03

7

INFORMACIÓ I CONSULTES

AJAC

Les Bases i la documentació complementària estaran disponibles al web:

ajac.arquitectes.cat/parc

ajac.arquitectes.cat/parc

Les consultes i dubtes que puguin sorgir durant el període de convocatòria s'hauran d'enviar per correu electrònic a:

parc03@coac.net

parc03@coac.net

Les respostes a les consultes rebudes, així com qualsevol comunicació o aclariment oficial, es publicaran al web i a les xarxes socials de l'AJAC i de Parc 03, per tal de garantir la transparència del procés.

@agrupació.ajac

@agrupacio.ajac

@parc.xx

@parc.xx

La participació al concurs implica l'acceptació incondicional de totes les condicions descrites en aquestes bases i dels possibles aclariments que en derivin.

barcelona x PARC 03

8

CALENDARI

AJAC

Publicació de bases

Novembre 2025

Lliurament de propostes

Gener 2025

Reunió del jurat

Gener 2026

Anunci del guanyador

Gener 2026

Construcció de l'artefacte

Gener — Abril 2026

ACTE 1 — Primera activació pública

Abril 2026

ACTE 2 — Segona activació pública

Maig 2026

ACTE 3 — Tercera activació pública

Setembre 2026

barcelona x PARC 03

9

PREMIS I HONORARIS

AJAC

Dotació econòmica

El concurs PARC03 compta amb una dotació econòmica destinada al desenvolupament i execució de l'artefacte guanyador:

4.000 €

Premi al projecte guanyador: 4.000 € (IVA inclòs).

Aquest import cobreix els honoraris per al disseny de la proposta i el desenvolupament del projecte d'execució, incloent plànols, detalls i pressupostos, en coordinació amb l'equip de l'organització per a la correcta interpretació del projecte.

Pressupost de producció de l'artefacte: 10.000 € (IVA inclòs).

10.000 €

Aquesta quantitat inclou els costos d'execució, muntatge, transport i assegurança de l'artefacte. L'equip guanyador pot participar parcialment en la producció si així ho desitja, sota coordinació de l'AJAC i dels comissaris.

Condicions de coordinació i producció

L'AJAC i els comissaris coordinaran la producció i muntatge de l'artefacte conjuntament amb l'equip seleccionat.

L'equip guanyador haurà de supervisar el muntatge i desmuntatge, així com participar en les trobades públiques per a la presentació de l'artefacte.

L'organització es reserva el dret de no iniciar la fase de producció per causes justificades.

En aquest cas, l'equip guanyador no tindrà dret a cap indemnització.

Pagament i formalització

La remuneració es farà efectiva un cop finalitzada la fase de producció i muntatge de l'artefacte.

L'equip guanyador signarà un acord amb AJAC per formalitzar el procés de desenvolupament i execució de la proposta guanyadora.

Els imports inclouen els impostos obligatoris.

barcelona x PARC 03

10

CRITERIS DE SELECCIÓ

AJAC

Les propostes presentades al concurs PARC03 seran valorades segons els següents criteris:

Adequació al marc conceptual de PARC03

La proposta ha de reflectir els valors i les reflexions que es desenvoluparan en BARSALONA x PARC03.
Ha de materialitzar el concepte de perversió com a mecanisme crític.

Claredat i coherència entre idea, forma i procés evolutiu

Es valorarà com la proposta inicial de l'artefacte evoluciona en cadascuna de les trobades públiques.
Es tindrà en compte la capacitat de comunicació visual i conceptual de l'obra.

Viabilitat tècnica i pressupostària

La proposta ha de ser construïble amb els recursos disponibles (pressupost de producció: 10.000 € IVA inclòs).
S'avaluarà la factibilitat tècnica, l'eficiència en l'ús dels materials i la seguretat durant el muntatge, l'ús i el desmuntatge.

Adaptabilitat

L'artefacte ha de ser capaç d'adaptar-se a diferents contextos i situacions, permetent el seu desplaçament i reorganització, així com contemplant un final per al recorregut de la peça.
S'haurà de preveure el correcte desplaçament de l'artefacte d'una seu a l'altre (desmuntable, mòbil, remolcable...)

Interès espacial

La proposta ha de generar una experiència espacial significativa i transformadora, actuant com una extensió del contingut proposat per PARC03.

barsalona x PARC 03



JURAT

AJAC

POL ROIG

Escenògraf

SARA DE UBIETA

Arquitecta i dissenyadora

ELÍAS TORRES

Arquitecte



barcelona x PARC 03

12

INCORPORACIÓ I SUGGERIMENTS

AJAC

L'AJAC, a través de la comissió de seguiment, podrà suggerir a l'equip guanyador la introducció de determinades modificacions sobre detalls concrets de la proposta, com ara materials, recursos expositius, continguts o components del dispositiu.

En cap cas, aquests canvis podran alterar substancialment la idea de la proposta guanyadora, ni la seva materialització podrà suposar un increment del pressupost total assignat.

Aquestes millores podran ser plantejades al llarg de tota la fase de producció i muntatge, sempre que es considerin necessàries per motius tècnics, econòmics o organitzatius.

L'AJAC es reserva el dret de rescindir el contracte amb l'equip guanyador si aquest no accepta els suggeriments considerats imprescindibles.

PRODUCCIÓ I DRETS

AJAC

L'organització, a través d'AJAC i l'Oficina Tècnica de la Capitalitat, assumirà la gestió tècnica i logística de la producció de l'artefacte guanyador.

El disseny guanyador podrà ser modificat lleugerament per ajustar-se a condicions tècniques o pressupostàries, sempre amb l'acord de l'equip autor.

Els drets de propietat intel·lectual corresponen als autors del projecte (autoria, originalitat i exercici complet dels drets), que no podran utilitzar els elements cedits per a altres projectes fora dels objectius de PARC03 sense autorització.

Els autors cedeixen a l'AJAC els drets d'explotació, reproducció, exposició i publicació del projecte i dels productes generats durant la fase de producció i muntatge, incloent-hi plànols, materials gràfics i documentació generada. Aquesta cessió inclou l'ús en el fanzine final del projecte i qualsevol altra publicació o exposició relacionada amb PARC03.

Tots els productes i materials seran cedits en formats reutilitzables i no només com a resultat final de la creació.

Els autors accepten mencionar i reconèixer l'AJAC, el COAC, Barcelona Capital Mundial de l'Arquitectura i PARC03 en qualsevol difusió del projecte, incloent-hi logotips si el mitjà ho permet, i etiquetant-los en xarxes socials o altres canals de comunicació en qualsevol acció o representació de l'artefacte guanyador.

L'AJAC podrà realitzar la difusió que consideri oportuna a través d'exposicions i publicacions de tots o part dels treballs presentats al Concurs, citant la seva procedència i autoria, excepte en aquells casos en els quals els/les concursants hagin sol·licitat expressament romandre en l'anonimat en cas de no resultar premiats. Igualment, podran publicar tots els treballs presentats en suport paper, digital i fins i tot a internet en les mateixes condicions establertes per a l'exposició.

FORMA DE PAGAMENT

AJAC

Dotació econòmica als guanyadors

El COAC abonarà als autors/es de la proposta guanyadora, en concepte de dotació destinada al compliment de les obligacions assumides segons l'apartat Abast, la quantitat de 4.000 € (IVA inclòs) un cop hagin executat aquestes obligacions.

Pressupost de producció

L'acreditació del cost dels mitjans, tant materials com recursos humans necessaris per dur a terme la materialització i execució del projecte, serà realitzada pels autors/es mitjançant la presentació dels corresponents documents justificatius i factures. El total de les despeses no podrà superar el pressupost base de 10.000 € (IVA inclòs).

Incompliment

En cas d'incompliment per part dels guanyadors/es del concurs de les seves obligacions, i en particular de la producció i muntatge de l'artefacte amb una qualitat deficient o fora dels terminis previstos:

El COAC quedarà alliberat del pagament de les quantitats pendents.

Podrà exigir el retorn de les quantitats ja percebudes.

L'AJAC quedarà lliure d'encarregar els serveis (parcialment o íntegrament) a tercers persones.

La comissió de seguiment determinarà la reducció del preu convingut, proporcional a l'extensió dels serveis no executats correctament.

barcelona x PARC 03

15

ACCEPTACIÓ DE LES BASES

AJAC

i protecció de dades

Acceptació de les bases

La participació en el concurs implica l'acceptació total i incondicional de les presents bases, així com de les decisions de l'AJAC sobre aspectes no expressament indicats en aquest document. L'AJAC té la facultat de resoldre qualsevol situació no prevista en les bases.

Cessió de dades i finalitat

Els participants cedeixen les seves dades personals a l'AJAC per a la gestió del concurs, inclosa la difusió d'informació i publicitat relacionada amb el projecte i els organitzadors o patrocinadors del concurs.

Protecció de dades

En compliment de la Llei Orgànica 3/2018 de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals i de la Llei 34/2002 de serveis de la societat de la informació i comerç electrònic:

Les dades facilitades, inclòs el correu electrònic, seran incorporades a un fitxer automatitzat propietat de l'AJAC.

L'interessat autoritza expressament que les seves dades siguin utilitzades per a comunicacions periòdiques, incloent-hi correus electrònics sobre activitats, serveis i continguts de l'AJAC.

Els participants tenen dret d'accés, rectificació, oposició i cancel·lació de les seves dades, que podran exercir enviant un correu electrònic dirigit a l'AJAC.

barcelona x PARC 03

16

Organitza: AJAC – Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya
Col·labora: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)
En el marc de: Barcelona Capital Mundial de l'Arquitectura 2026
Amb el suport de: institucions, entitats i col·laboradors locals....

Barcelona
X
PARC 03

PARC.03

AJAC

COAC

arquitectes.cat